

<미셀 푸코 탄생 100주년 기념 기획특강>

미셀 푸코 사상의 파노라마

강사 : 심세광, 이광근, 전해리

올해로 탄생 100주년, 사망 42주년이 되는 푸코. 그의 사유는 다양한 분야에서 영감을 주었고, 비판적 사유와 실천에서 빼놓을 수 없는 중요한 참조점들 중 하나가 되었다. 그러나 많이 인용되는 만큼 오해도 많이 받는 그. 여기서는 그의 사유를 개괄함으로써, 어떻게 그의 사유를 우리 삶의 영역에서 효과적으로, 오해를 피하면서 활용할지 모색해 보려 한다.

2026년도 가을학기 정규 프로그램

입문강의

강의

세미나

원전강독

	월	화	수	목	금
1교시 14:30 -16:20			박규희 인간의 조건 — 중세와 르네상스의 철학적 인간학	문경훈 온라인 프랑스 비극 읽기	김태수 현대 역사학의 역사 — 랑케에서 글로벌 히스토리까지 도하나, 박문정 텍스트와 선율 사이 인간 — 이탈리아 오페라
2교시 16:40 -18:30	신정훈 병전과 탈병전시대 유럽의 보수주의와 극우주의 최성만 미메시스와 인간 I	고반석 온라인 북유럽 르네상스의 중심지, 부르고뉴 궁정 이야기 김재홍 아리스토텔레스 ‘생물학 저작’에서의 ‘인간학’의 위상과 목표 권희진 비트겐슈타인의 후기철학 — 『확실성에 관하여』 읽기 II 이재훈 온라인 데카르트의 형이상학 — 데카르트의 『성찰』과 데카르트적 성찰들	박문정 현대의 미로에서 단테를 읽다 — 『신곡』 읽기 신정환 스페인 황금 세기와 바로크 문학의 주인공 — 『돈 후안』과 『돈키호테』 허민준 추론의 응용을 찾아서 — 아리스토텔레스 『분석론 전서』 제2권, 23-27장 독해	김동훈 미학 강의 II — 현대예술의 키워드들 이승진 브레히트의 서사극 깊이 읽기 II	도하나 음악의 생각 — 피타고라스에서 전자음악까지 김종원 영국 경험론 임동현 온라인 『군주론』 읽기 — 마키아벨리와 마키아벨리즘의 간극 최성철 부르크하르트의 『세계사적 고찰』 원전 강독 II
3교시 19:30 -21:20	김덕영 게오르그 짐멜 — 다층적 모더니티 이론가 김을 온라인 안셀무스 강독 I — 『결단의 자유』와 『악마의 타락』 최일만 에드문트 후설의 몸의 현상학	김대보 온라인 프랑스혁명 자세히 보기 추은혜 온라인 메를로-퐁티의 『눈과 정신』 읽기 — 회화와 감각적 세계 홍승용 온라인 변증법적 『미학이론』 독해 홍용진 근대 서유럽을 만든 힘 — 전쟁, 자본, 과학 (III) 정준영 플라톤의 『국가』 깊이 읽기 I (1권-4권) 문준영 가에타노 살베미니의 『이탈리아 파시즘의 기원』 강독 I	강병호 J. 하버마스의 삶과 사상 김공희 온라인 『자본론』의 경제학적 이해 김석모 온라인 독일 현대미술 — 2차 세계대전 이후부터 동시대 미술까지 이진욱 온라인 유럽사의 주변부 사람들 — 유대인, 무슬림 그리고 유색인 etc. 황기우 디지털 역사란 무엇인가? — 디지털 역사 방법론과 역사 철학적 이해 송홍진 온라인 보들레르 예술 비평의 세계	기획특강 온/오프라인 심세광, 이광근, 전해리 미셀 푸코 사상의 파노라마 강성률, 최용찬 유럽영화 기행 — 역사와 비평 사이	김시형 왜 베이컨인가? 베이컨 철학의 이해와 재평가 서지형 신경증과 우울의 자리들 — 라캉, 크리스테바, 멜라니 클라인 반기현 베게티우스의 『군사론』 (De Re Militari) 원전강독 II 이재영 온라인 프리트리히 쉐러의 『인간의 미적 교육에 대한 편지』 원전강독 V

유럽인문아카데미는 유럽 인문학 공부를 통해 우리의 삶과 사회를 성찰하고 대안을 모색하는 지성의 공간입니다. 유럽을 거울로 우리의 삶을 비춰보고, 이를 통해 더 나은 사회를 꿈꾸는 비판적 인문학의 마당이 되고자 합니다.

장소 : 김희경유럽정신문화장학재단 (서울 서초구 매현로6길 54)
수강료 : 1교시(2시간)당 1만 원(10주 강좌 10만 원)
신청 : 홈페이지 www.aeh.kr 회원가입 후 수강신청
신청기간 : 2026년 8. 18. (화) 14:00 ~ 8. 31. (월) 10:00